

LATCHO DIVANO

Festival des cultures tsiganes

FESTIVAL LATCHO DIVANO 2018

11ème édition : dernière danse ?

Du 23 mars au 8 avril 2018 à Marseille

Latcho Divano 2018 : un festival participatif qui vous donne rendez-vous avec les cultures roms et tsiganes au cœur de Marseille

Grâce à la participation des nombreux donateurs sur la plateforme de financement participatif Helloasso et un réseau de partenaires prêts au soutien d'un projet culturel engagé pour le premier peuple véritablement européen, la 11ème édition du festival Latcho Divano verra le jour cette année entre le 23 mars et le 8 avril 2018, très probablement pour la dernière fois.



Latcho Divano est une mosaïque composée par la richesse et la liberté des cultures tsiganes, la curiosité et le militantisme d'amis tsiganes et gadjés. Il se déroulera à Marseille dans différents lieux artistiques et culturels : de La Ville Blanche à la Friche la Belle de Mai, de la Casa 108 au Chapiteau, en passant par le Badaboum théâtre, la Cité de la Musique, les cinémas Les Variétés et Gyptis, le MUCEM et la Fondation Manuel Rivera Ortiz (Arles). C'est un festival qui s'attache à faire vivre le dialogue à travers des

langues universelles : la musique et la danse, la photographie et le théâtre, la fiction et le documentaire, la cuisine, les débats et les métiers traditionnels.

Latcho Divano signifie le 'bel échange' en langue romani. Depuis 2008, en faisant découvrir quelques aspects de la kyrielle des communautés roms/tsiganes, à travers de nombreuses propositions culturelles et artistiques, nous disons non aux préjugés.

Nous voulons raconter, pour la dernière fois dans cette forme festivalière, une histoire qui se transmet au rythme des danses du Rajasthan jusqu'au flamenco, en passant par la Roumanie, le Mexique et les Balkans jusqu'à Marseille, au Chapiteau (le 6 avril) et à la Casa 108 (le 7 et 8 avril).

A l'issue de la conférence de presse à la Maison Méditerranéenne des Droits de l'Homme (34, Cours Julien) le **vendredi 16 mars 2018 à 11H00**, seront proposés un apéro et une visite de presse de l'expo RETRO PORTRAITS, du sociologue Jean-Pierre Liégeois.

UNE REFLEXION SUR L'HABITAT : DE LA PRECARITE A L'AUTONOMIE

La première étape de cette édition sera à la Ville Blanche, où sera présentée, du 24 mars au 14 avril (vernissage le 23 mars à 18h30), l'exposition « Nimby », de Geoffroy Mathieu et Jordi Ballesta. Les deux photographes ont collecté et contextualisé les dispositifs « de sécurisation » et « anti-intrusion » qui empêchent l'accès au territoire habitable aux sans-abri. Cette réflexion continuera, en image et en débat avec le photographe Marc Melki, qui débattrà, le 24 mars à 17h00, sur son livre photographique « Et si c'était vous ? » (Ed. Actes Sud) à la librairie du Mucem, avec Caroline Godard (Rencontres Tsiganes) et Jane Bouvier (L'école au présent) pendant la journée de mobilisation pour le droit effectif au logement pour tous.

Ensuite, le Collectif Roms de Gardanne et le Comité Départemental des Collectifs présenteront l'ouvrage collectif « Familles roms, le choix de l'accueil » (Ed. Chronique Sociale), dans le local de Solidaires 13 (le 29 mars à 18h30).

Enfin, deux soirées documentaires à la Fondation Manuel Rivera Ortiz (Arles, 24 mars à 18h30) et au cinéma Les Variétés (4 avril à 20h) nous questionneront avec la projection de « Les Roms, des citoyens comme les autres ? » (par Samuel Lajus, ARTE).

LA 47e JOURNEE INTERNATIONALE DES ROMS à la Friche la Belle de Mai avec TCHAVOLO SCHMITT

Les 7 et 8 avril Latcho Divano célébrera encore une fois le Romano Dives, Journée Internationale des Roms, créée en 1971, date à laquelle les Roms se sont choisis les symboles de leur communauté : un drapeau, un hymne et cette fête internationale.

Entre la Cité de la Musique, le cinéma Le Gyptis, la Casa 108 et la Friche la Belle de Mai, plusieurs stages, de nombreuses propositions artistiques clôtureront le festival pendant un weekend à l'esprit ludique et chaleureux sous le signe des cultures et de l'artisanat tsiganes. Cette année pour le grand concert gratuit, point d'orgue du festival, le rendez-vous sera le dimanche 8 avril à partir de 18h à la Friche la Belle de Mai avec la touche manouche du **Tchavolo Schmitt Quartet et les élèves musiciens du collège Longchamp.**

UNE EDITION PORTEE PAR SON PUBLIC

Le premier financeur de cette 11^{ème} édition du festival Latcho Divano est la grande et fidèle communauté des internautes, surtout marseillais, mais aussi d'Italie, Belgique, Allemagne, Suisse, Espagne, qui croit à l'ouverture vers les autres et à la pluralité de la programmation culturelle et artistique. Ils ont donné (et ils continuent à donner) sur la plateforme participative d'Helloasso, que nous avons choisi pour notre collecte en ligne en soutien du festival, après des baisses de subventions drastiques des institutions, qui ont mis en danger l'existence du festival. [Notre campagne de crowdfunding](#) restera ouverte jusqu'au 8 avril pour permettre de financer les activités de cette édition. Ça sera très probablement notre dernière danse, mais nous pourrions affirmer avoir lutté jusqu'au bout, avec un soutien incroyable de toutes et tous les citoyens solidaires.

CONTACTS PRESSE

Email : communication@latcho-divano.com // latchodivano@yahoo.fr
Silvia RICCIARDI : 06 58 01 03 94

Latcho Divano
16 quai de Rive-Neuve - 13007 MARSEILLE
Tel. : 09 52 72 89 28 - latchodivano@yahoo.fr